



VII SEMINÁRIO DE PESQUISA EM ARTES, CULTURA E LINGUAGENS

CORPOS-DE-FUGA

A RISCAR TRAVESSIAS

TRAÇAR ENCONTROS

EDITAL PARA A SUBMISSÃO DE PÔSTER

A Comissão Organizadora do VII Seminário de Pesquisa em Artes, Cultura e Linguagens — Corpos-de-Fuga | A riscar travessias | Traçar encontros — torna público, para conhecimento dos interessados, que se encontra aberto, **de 02/08/2021 a 15/09/2021**, o prazo para submissão de resumos estruturados para apresentação na modalidade pôster. O seminário acontecerá na modalidade online, através de plataforma de videoconferência.

1. DO OBJETIVO

1.1 As apresentações orais na modalidade pôster do VII Seminário de Pesquisa em Artes, Cultura e Linguagens — Corpos-de-Fuga | A riscar travessias | Traçar encontros — tem como objetivo refletir acerca dos estudos desenvolvidos nas áreas de Artes, Cultura e Linguagens que estejam em consonância com as linhas de pesquisa do PPG-ACL/ UFJF e que relevem, também, o tema desta sétima edição do evento.

2. PÚBLICO ALVO

2.1 Estudantes com pesquisas em andamento em Programas de Graduação, Mestrado ou Doutorado, bem como estudantes que tenham concluído a Graduação, Mestrado, Doutorado ou Pós-Doutorado.

2.2 No ato da submissão, será exigido o link do currículo na Plataforma Lattes das autorias e coautorias.

3. FORMATO DE SUBMISSÕES

3.1 Todas as submissões devem ser resultantes de pesquisas e reflexões nas áreas da Arte, Cultura e Linguagens, conforme as diretrizes deste edital;



V I I S P A C L

3.2 Proponentes poderão submeter seus trabalhos no formato de Resumo Estruturado, desde que sejam estudantes com pesquisas em andamento em Programas Graduação, Mestrado ou Doutorado; ou que tenham concluído a Graduação, Mestrado, Doutorado ou Pós-Doutorado;

3.3 Todos os Resumos Estruturados devem ser enviados na versão em formato .docx ou .doc e devem seguir as orientações do *template para Resumos Estruturados* (ANEXO I), apresentando título com, no máximo, 80 caracteres e texto contendo entre 2.500 a 3.000 caracteres com espaço, em fonte Times New Roman, tamanho 12, e espaçamento de 1,5 cm, sendo um trabalho inédito, e conter, obrigatoriamente, os seguintes itens: objetivo da pesquisa; metodologia; abordagem da pesquisa; as principais autorias que embasaram a pesquisa (que devem seguir no corpo do texto do Resumo Estruturado); e de 3 a 5 palavras-chave.

1.1 As autorias poderão, em caráter opcional, enviar o seu artigo completo, via sistema, entre 15/11/2021 e 12/01/2021.

3.4 Não atender ao formato estabelecido e/ou não contemplar os itens solicitados para o Resumo Estruturado é critério de reprovação do trabalho para a submissão final;

3.5 As submissões devem ocorrer dentro das propostas dos GTs ofertados para essa edição do Seminário de Pesquisa em Artes, Cultura e Linguagens, listadas a seguir:

- GT 1: Arte, moda: história e cultura
- GT 2: Cinema e audiovisual
- GT 3: Poéticas visuais e musicais

3.6 As propostas dos GTs concentram-se nas linhas de pesquisa do Programa de Pós-Graduação em Artes, Cultura e Linguagens da UFJF e estão disponíveis no link:

<https://www2.ufjf.br/ppgacl/curso/linhas-de-pesquisa>

4. INSCRIÇÃO



VIISPAACL

- 4.1 A inscrição se realizará através da plataforma www.even3.com.br/VIISPAACL com o preenchimento de dados sobre participantes e o resumo da pesquisa que será apresentada, seguindo o modelo disponibilizado no Anexo I e em consonância com o que é pedido no item 3.3 desse edital.
- 4.2 Para submissão com mais de 1 (uma) autoria, é necessário que seja especificado, no formulário de inscrição, os nomes de todas, vindo em primeiro lugar o nome da autoria que inscreveu o trabalho e, em seguida, os nomes das coautorias. Serão aceitos no máximo 5 coautorias na inscrição, sendo que apenas uma das autorias terá direito de apresentar a pesquisa no seminário. Caso a pesquisa seja vinculada a um grupo de pesquisa, este deve ser devidamente informado.
- 4.3 A inscrição na modalidade de Submissão de Trabalhos dá direito, automaticamente, à participação como ouvinte em todas as atividades do VII SPACL, incluindo palestras, mostras e GTs, mesmo se não for selecionado.
- 4.4 As inscrições estão sujeitas ao pagamento de R\$ 20,00 (vinte reais) no ato de submissão da proposta, entre o período de 02 de agosto de 2021 e 22 de agosto de 2021, e de R\$ 25,00 (vinte e cinco reais) no período de 23 de agosto de 2021 e 15 de setembro de 2021, e deverão ser realizadas através da plataforma www.even3.com.br/VIISPAACL, sendo possível realizar o pagamento através de pix, boleto bancário ou cartão de crédito.
- 4.5 As inscrições são pessoais e intransferíveis. De acordo com o Art. 49 da Lei 8.078/09 do Código de Defesa do Consumidor, a Even3 garante um prazo legal de 7 dias após a compra para o participante solicitar o estorno de pagamento. Após esse prazo, a inscrição não será reembolsada.
- 4.6 A Comissão de Seleção reserva no mínimo 50% das inscrições para autorias negras, trans (transsexuais, travestis e transgêneres), de comunidades e povos tradicionais e pessoas com deficiência (PcD).



VII SPACL

4.7 A Comissão de Seleção reserva 30% da participação para artistas e proponentes da UFJF. Podendo selecionar menos ou mais que esse número.

5. DA DIVULGAÇÃO DOS TRABALHOS SELECIONADOS

5.1 A Comissão Organizadora do VII SPACL fará a divulgação dos trabalhos selecionados por e-mail e o link de acesso à lista em suas redes sociais (Facebook, Instagram e site oficial do evento) entre 15/10 a 20/10/2021; e enviará, via e-mail, as Cartas de Aceites dos trabalhos aprovados.

1.1 As autorias dos trabalhos aprovados deverão fazer uma exposição de até 10min sobre seu trabalho no dia da sua apresentação.

6. CRONOGRAMA

Data de início das submissões de resumos	02/08/2021
Data final das submissões de resumos	15/09/2021
Data limite para enviar cartas de aceite	15/10/2021 a 20/10/2021
Envio do artigo completo para ser publicado nos anais do evento	15/11/2021 a 12/01/2022

8. DISPOSIÇÕES GERAIS

8.1 Os casos omissos neste edital serão solucionados pela Comissão Organizadora do VII Seminário de Pesquisa em Artes, Cultura e Linguagens — Corpos-de-Fuga | A riscar travessias | Traçar encontros.





ANEXO I – TEMPLATE DE RESUMO

TÍTULO DO TRABALHO

(título com até 85 caracteres com espaços, Times New Roman 14, negrito, centralizado, caixa alta)

Autoria 1¹

(SOBRENOME, Nome de; Titulação; vínculo institucional, email)

Autoria 2²

(SOBRENOME, Nome; Titulação; vínculo institucional, email)

Autoria 3³

(SOBRENOME, Nome; Titulação; vínculo institucional, email)

Grupo de Pesquisa (nome do grupo de pesquisa)⁴

(Times New Roman, 12, alinhamento à direita, espaçamento simples)

(ATENÇÃO: os dados de nome, vínculo, grupo de pesquisa e e-mail só deverão ser incluídos na VERSÃO FINAL do Resumo Estruturado, ou no artigo completo - em docx ou doc - para publicação)

RESUMO

A submissão de trabalhos para os GTs do VII SPACL ocorre no formato de **Resumos Estruturados**. A submissão deverá ser feita, inicialmente, na versão **RESUMO ESTRUTURADO** e, **após a aprovação**, as autorias poderão, em caráter opcional, enviar o seu artigo completo, via sistema, conforme o modelo das diretrizes e o calendário do evento, desde que desejem que o mesmo seja publicado nos Anais do VII SPACL. O resumo deve apresentar entre 2.500 e 3.000 caracteres, em fonte Times New Roman, tamanho 12, e espaçamento de 1,5 cm, e conter, obrigatoriamente, os seguintes itens: objetivo da pesquisa; metodologia; abordagem da pesquisa; as principais autorias que embasaram a pesquisa (que devem seguir no corpo do texto do Resumo Estruturado); e de 3 a 5 palavras-chave.

Palavras-chave: palavra-chave 1; palavra-chave 2; palavra-chave 3.

¹Mini currículo, máximo 3 linhas

²Mini currículo, máximo 3 linhas

³Mini currículo, máximo 3 linhas

⁴Caso o artigo seja resultado do trabalho de um grupo de pesquisa, o nome do grupo deve estar indicado abaixo dos nomes das autorias e coautorias e ser idêntico ao registrado no diretório dos grupos de pesquisa do Brasil/CNPq.

